



21 DE SEPTIEMBRE 2024 14:00 HRS.

22 DE SEPTIEMBRE 2024 13:00 HRS.

Auditorio C.P. Gumercindo Cantú FACPYA

Inscripciones

Las inscripciones quedan abiertas a partir de la publicación de la presente Convocatoria y se cerrarán el día 21 de septiembre de 2024 durante la junta Previa al concurso, para efectuar dicha inscripción se pondrán a disposición

Informes:

TEL: 81 8358-8788, 818359-1847, 81 8359-3856, 81 1270-0400

Email: connacmty05@hotmail.com, Francisco.ballezaar@uanl.edu.mx

Página Web: <http://www.notadeamor.mx/>

CONVOCATORIA

La Preparatoria N°15 de la Universidad Autónoma de Nuevo León dentro de los festejos de su 50 Aniversario a través de las Academias de Arte y Humanidades, Ciencias Sociales. invitan al:

XXIV CONCURSONACIONALDE RONDALLAS MONTERREY 2024

A celebrarse los días 21 y 22 de septiembre del año 2024 en la Ciudad de Monterrey Nuevo León. Podrán participar todas las Rondallas de la República Mexicana que así lo deseen. Habrá seis categorías:

Doble AA

Exclusivo para las Rondallas ganadoras de las Categorías “A” ó “Doble AA” de

De los concursos celebrados del año 2001 al 2023

Categoría A

Recomendada para Rondallas con más de 3 años de formación o bien ganadoras de cualquier otra categoría excepto AA

Categoría B

Recomendada para Rondallas con más de 2 años de formación o bien ganadoras de cualquier categoría exceptuando “A” o Doble “A”

Categoría C

Recomendada para Rondallas con más de 1 año de formación o bien ganadoras de cualquier categoría exceptuando “B”, “A” o Doble “A”

Categoría D

Recomendado para Rondallas de experiencia menor aun año, exceptuando para aquellas que contengan un 50% de integrantes con experiencia Comprobada en este tipo de certámenes.

Categoría Infantil

Para Rondallas formadas exclusivamente por niños de Primaria y Secundaria. Las rondallas podrán inscribirse a la categoría que deseen con excepción de las categorías “Doble A” e “Infantil”, donde deberán ajustarse a las estipulaciones de la presente convocatoria.

En caso de no contar con 2 Rondallas como mínimo en la categoría “Doble A” y 4 como mínimo en las demás Categorías”, estas no se llevarán a cabo durante la celebración de este concurso. Las Rondallas Infantil que asistan podrán participar en la categoría que deseen excepto en Doble AA. Si solo se cuenta con Una Rondalla en la categoría “**Doble AA**”, esta situación será evaluada **POR EL COMITÉ ORGANISADOR.**

Categorías AA, A, B, C, D e INFANTIL

Fechas: Sábado 21 de septiembre de 2022 10:00 Horas

Junta previa para todas las categorías en el auditorio de la Preparatoria N° 15 de la UANL Unidad Florida, ubicada en Álamos N° 2315 Col Florida Monterrey NL

Durante la junta previa se realizará una sesión para la aclaración de dudas referente al concurso, así como el sorteo para determinar el orden de participación, deberá asistir el director de cada rondalla, la junta iniciará de forma PUNTUAL

Con el número de representantes que se encuentre en ese momento, después de terminado el sorteo los grupos que posteriormente se vayan registrando ocuparan el lugar número uno de participación y así sucesivamente hasta cerrarse la inscripción.

Sábado 21 de septiembre de 2024 14:00 horas

Primera etapa en el siguiente orden: Categoría “D”, Categoría “C”, Categoría “Infantil”, Categoría “B”, Categoría “A”.

Domingo 22 de septiembre de 2024 13:00 horas

Gran Final en el siguiente orden: Categoría “D”, Categoría “C”, Categoría “Infantil”, Categoría “B”, Categoría “A”, Categoría “AA”.

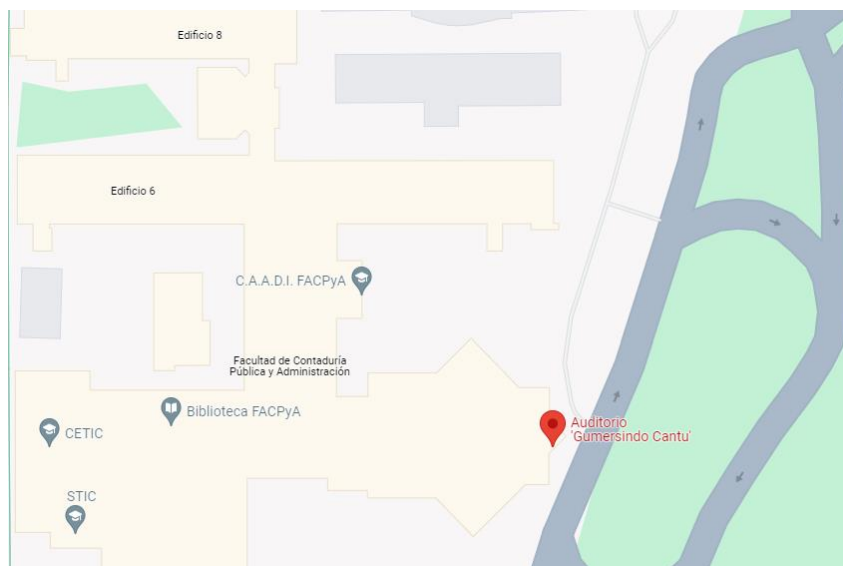
La sede será el AUDITORIO GUMERSINDO CANTU de la FACPYA UANL ubicado en la C: UNIVERSITARIA CIVIL Cd. DE SAN NICOLAS DE LOS GARZA, Nuevo León.

Se publicarán mapas para localización de las sedes en: www.notadeamor.mx

LA SEDE PODRA SER CAMBIADA POR CAUSAS DE FUERZA MAYOR Y SE CONFIRMARA DURANTE LA JUNTA PREVIA

Modo de evaluación: La puntuación máxima por etapa será de 85 puntos obtenidos por los siguientes conceptos:

- **ARREGLO 1 A 15 PUNTOS**
- **CALIDAD DE INTERPRETACION 1A 10 PUNTOS**
- **DIFICULTAD CORAL 1 A 10 PUNTOS**
- **DIFICULTAD INSTRUMENTAL 1 A 10 PUNTOS**
- **AFINACION DE VOCES DE 1 A 10 PUNTOS**
- **AFINACION DE INSTRUMENTOS DE 1 A 5 PUNTOS**
- **PRESENCIA ESCENICA 1 A 5 PUNTOS**



- **SOLISTA (S) 1 A 5 PUNTOS**
- **REQUINTO(S) 1 A 5 PUNTOS**
- **CONTRABAJO 1 A 5 PUNTOS**
- **VESTUARIO 1 A 5 PUNTOS**

Se sumarán los puntos obtenidos de las dos etapas pudiéndose obtener hasta un máximo total de 170 puntos como puntuación final.

Premiación

Categorías AA, A, B, C, D e INFANTIL

- 1er Lugar presea conmemorativa del XIX Concurso Nacional de Rondallas Monterrey 2024

Categorías AA, A, B, C, D e INFANTIL

- 2do Lugar presea conmemorativa del XIX Concurso Nacional de Rondallas Monterrey 2024

Categorías AA, A, B, C, D e INFANTIL

- Del 3° al 5° lugar diploma especial del Concurso

Se entregarán diplomas al mejor requinto, solista y contrabajo de cada categoría, así como diploma especial de participación para todos los concursantes.

Cláusulas del certamen

A) Llenar ficha de inscripción debiendo aportar la siguiente información nombre de Rondalla, nombre del director, número de integrantes, instrumentos que ejecutan, categoría en la que participan, así como domicilio y Teléfono del director.

La ficha estará disponible a partir del mes de agosto del 2024 en [¡Error! Referencia de hipervínculo no válida o al momento de asistir a la junta previa.](#)

B) Cubrir la cuota de recuperación por la cantidad de \$850 00 M.N.(Ochocientos Cincuenta Pesos 00/100 M.N).

Presentar fotografía reciente del grupo al momento de la inscripción (Fotografía se podrá proporcionar en formato electrónico, vía mail o por la página Web).

C) Los gastos de transportación, hospedaje y alimentación, correrán por cuenta de cada Rondalla participante.

D) Las Rondallas deberán contar con un mínimo de diez elementos y un máximo de diecinueve, ningún Integrante podrá participar con dos rondallas o más durante el desarrollo de este evento.

E) Se penalizará a las rondallas que “NO” cuenten con un mínimo de integrantes ejecutando algún instrumento de los permitidos en esta convocatoria conforme a la siguiente tabla:

Total de integrantes	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Minimo ejecutando instrumento	7	8	9	9	10	11	12	13	14	15

Se restará 1 punto por cada integrante menos del rango permitido de esta tabla “NO” ejecutando algún instrumento estipulado.

F) En cada etapa se presentará un tema interpretado totalmente en español, de libre género y que no exceda de cuatro minutos con treinta segundos de duración, se penalizarán los excedentes de tiempo con 0.5 puntos por cada segundo excedido, no habrá tolerancia de tiempo.

G) En caso de existir una Rondalla con un rango de calificación extremadamente alto en las categorías “D”, “C” y “B” y/o comprobarse dentro de la categoría “D” que cuentan con un número de integrantes mayor al 50% que haya participado anteriormente en las categorías “Doble A”, “A”, “B” y “C”, el comité organizador se reservará la reubicación de categoría de dicha agrupación con el fin de fomentar la sana competencia y crecimiento de los grupos de reciente formación.

H) No se permiten ensambles o popurrís de dos ó más melodías, en caso de presentarse un tema de este tipo “NO” será tomado en cuenta para la sumatoria de la puntuación total final.

I) Solo se permiten ejecutar guitarras y requintos de seis cuerdas y un solo contrabajo, NO se permitirán instrumentos electroacústicos ni electrónicos

J) Las rondallas inscritas NO podrán ejecutar en la etapa final de este concurso melodías con las que ya hayan obtenido un primer lugar en este tipo de eventos, se penalizarán las copias evidentes con el 50% de la calificación por etapa.

K) Las rondallas que no estén presentes al momento de ser anunciadas para su participación se le restará el 5 punto del puntaje de la calificación de dicha etapa.

L) No habrá empates, para declarar los cinco primeros lugares de cada categoría se tomará a criterio de desempate las puntuaciones de mayor peso en el siguiente orden Arreglo, calidad de interpretación, dificultad coral, dificultad instrumental y afinación de voces.

M) Toda anomalía causada por los participantes será motivo de sanciones desde afectaciones en la calificación total hasta el veto del grupo en los concursos organizados por la Asociación Nacional de Organizadores de Concursos de Rondallas, NOS RESEVAMOS EL DERECHO DE ADMISON, cualquier daño causado por los participantes ya sea material o moral que afecte al organizador o participantes, deberá responder el causante del mismo.

N) Cada director recibirá una boleta para hacer las observaciones necesarias en caso de que alguna Rondalla no cumpla con alguna de estas cláusulas, las boletas deberán de ser entregadas antes de la deliberación del Jurado calificador.

Autoridades universitarias

Dr. med. Santos Guzmán Lopez

Rector

Dr. Juan Paura García

Secretario General

Dr. Jaime Arturo Castillo Elizondo

Secretario General

Dr. Juan Jose Villareal Tostado

SECRETARIO DE EXTENSIÓN Y CULTURA UANL

Dr. Walcoy Francisco Rivera Zapata

DIRECTOR PREPARATORIA No. 15 UANL

Lic. Marcos Omar Martinez Mendoza

Difusión Cultural Preparatoria No15

Dr. Francisco Balleza Aranda

COMITÉ ORGANIZADOR

**CUALQUIER PUNTO O CLAUSULA NO PREVISTO EN ESTA CONVOCATORIA SERA RESUELTO POR EL
COMITÉ ORGANIZADOR.**

***EL JURADO ESTARA INTEGRADO POR RECONOCIDAS PERSONALIDADES DEL GÉNERO DE
RONDALLAS Y SU FALLO SERA INAPELABLE.***