

Mtro. Alfonso Esparza Ortíz

Rector

Benemérita Universidad autónoma de Puebla

Mtro. Flavio Moreno Guzmán

Encargado del despacho de la Vicerrectoría de
Extensión y Difusión de la Cultura de la BUAP

Dr. Luis Antonio González Salazar

Director General de Difusión Cultural de la BUAP

Mtro. Jonathan Palacios Islas

Director del Complejo Cultural Universitario
de la BUAP



Vicedc



INFORMES

e-mail: stevez@live.com.mx
braik3@hotmail.com

REDES SOCIALES

Facebook: CONCURSO UNIVERSITARIO
DE RONDALLAS
Facebook. [com/angel.robles.75248](https://www.facebook.com/angel.robles.75248)

TELEFONOS:

(044) 22 28 61 10 73

(044) 22 21 15 03 47

7°
Concurso Universitario
de
Rondallas
سنگ



BUAP

CONVOCATORIA 2015

7°
Concurso Universitario
de
Rondallas
سنگ Puebla, Pue.



7º CONCURSO UNIVERSITARIO DE RONDALLAS

BASES

1. PARTICIPANTES

Podrán participar todas las rondallas del estado y de la República Mexicana que así lo deseen.

2. CATEGORÍA

Estudiantil (primarias y secundarias).

Categoría E

Categoría D

Categoría C

Categoría B

Categoría A

GANADORAS: Rondallas que hayan obtenido 1ro., 2do., o 3er. lugar en la categoría "A", "AA" o "ESPECIAL" en cualquier año de los Concursos efectuados por la ASOCIACION DE ORGANIZADORES DE CONCURSOS NACIONALES DE RONDALLAS, CONACIME, CONAZAM Y UNIVERSITARIO DE RONDALLAS.

3. REQUISITOS DE INSCRIPCION

- A) Grupo integrado por un mínimo de 8 y máximo de 20 elementos.
- B) Proporcionar nombre de la rondalla y de un representante con dirección, teléfono y e-mail.
- C) Cubrir cuota de inscripción de \$500.00 (QUINIENTOS PESOS 00/100 MN)

4. TERMINOS Y CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.

- A) El orden de participación será sorteado en la junta previa al concurso.
- B) En las categorías "A" y "ESPECIAL" el 90% de sus integrantes deben ejecutar guitarra, requinto y un solo contrabajo. Su participación será con dos melodías el día de la gran final.
- C) La participación de las categorías B, C, D, E y ESTUDIANTIL será con una sola melodía en cada etapa, que deberá tener una duración máxima de 4:30 minutos, cantada en español.
- D) No se aceptan ensambles ni popurrís.
- E) No incluir instrumentos eléctricos.
- F) Los integrantes de las rondallas que cometan anomalías de disciplina o entorpezcan el desarrollo del concurso, causarán la eliminación del grupo automáticamente.

- G) Los gastos de desplazamiento, alimentación y hospedaje estará a cargo de cada concursante.
- H) Rondalla que no se presente en el momento de su participación quedará eliminada automáticamente.
- I) Debe haber por lo menos 5 rondallas participando en una categoría para poder realizarla.

NOTA: Las sedes pueden ser cambiada debido a causas de fuerza mayor.

5. CONCURSO.

La primera fase del concurso se efectuará el Sábado 7 de febrero de 2015 en el Auditorio Julio Glockner de la facultad de medicina de la BUAP ubicado en 13 Sur 2701 Col. Volcanes para las categorías B, C, D, E y ESTUDIANTIL, la segunda fase será el Domingo 8 de febrero del 2015 para todas las categorías en el Auditorio del CCU BUAP ubicado en Vía Atlixcáyotl No. 2499 Zona Angelópolis a partir de las 12:30 hrs.

6. RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS.

Este se llevará a cabo una hora antes de la junta previa es decir 10:30 el día Sábado 7 de febrero para las categorías B, C, D, E y ESTUDIANTIL. Domingo 8 de febrero para las categorías A y Ganadoras.

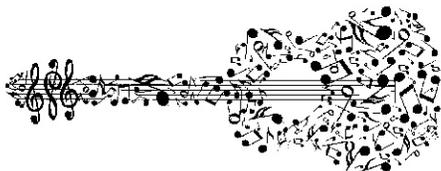
7. JUNTA PREVIA.

Para confirmar asistencia, participación e información sobre el desarrollo del concurso se realizará una junta a las 11:30 hrs. del Sábado 7 de febrero del 2015 para las categorías B, C, D, E y Estudiantil en el Auditorio Julio Glockner de la Facultad de Medicina de la BUAP. Domingo 8 de Febrero de 2015 a las 11:30 hrs. para las categorías A y Ganadoras en el Auditorio del CCU BUAP.

NOTA: CUALQUIER DUDA, ACLARACION O COMENTARIO SOBRE LA PRESENTE CONVOCATORIA SERÁ RESUELTO DURANTE LA JUNTA PREVIA POR EL COMITE ORGANIZADOR.

8. SISTEMA DE CALIFICACION.

El jurado calificador estará integrado por personalidades reconocidas en la materia y su fallo será inapelable.



PUNTOS A CALIFICAR:

- I. Presencia y dominio del escenario.
- II. Arreglo.
- III. Ejecución de voz y armonía
- IV. Ejecución instrumental.
- V. Uniformidad y limpieza de vestuario

9. ESTIMULOS Y PREMIOS.

ESTUDIANTIL	CATEGORIA "E"
1er. Lugar \$800.00	1er. Lugar \$1000.00
2do. Lugar \$650.00	2do. Lugar \$850.00
3er. Lugar \$500.00	3er. Lugar \$800.00

CATEGORIA "D"	CATEGORIA "C"
1er. Lugar \$1000.00	1er. Lugar \$1,100.00
2do. Lugar \$850.00	2do. Lugar \$950.00
3er. Lugar \$800.00	3er. Lugar \$850.00

CATEGORIA "B"	CATEGORIA "A"
1er. Lugar \$1,200.00	1er. Lugar \$1,500.00
2do. Lugar \$1,050.00	2do. Lugar \$1,200.00
3er. Lugar \$950.00	3er. Lugar \$1000.00

CATEGORIA GANADORAS
1er. Lugar \$1500.00
2do. Lugar \$1,200.00
3er. Lugar \$1,000.00

