

# CONVOCATORIA 2020

UNIV  
CONCURSO • RONDALLAS

## BASES

### PARTICIPANTES:

Podrán participar **todas las rondallas** de la República Mexicana que así lo deseen.

Rondalla integrada por un **mínimo de 8** y un **máximo de 20** elementos.

### CATEGORÍAS:

**Estudiantil** (primarias y secundarias)  
Categoría **D**  
Categoría **C**  
Categoría **B**  
Categoría **A**  
**GANADORAS** (Categoría libre, para entrar en participación de fase y competencia en copa)

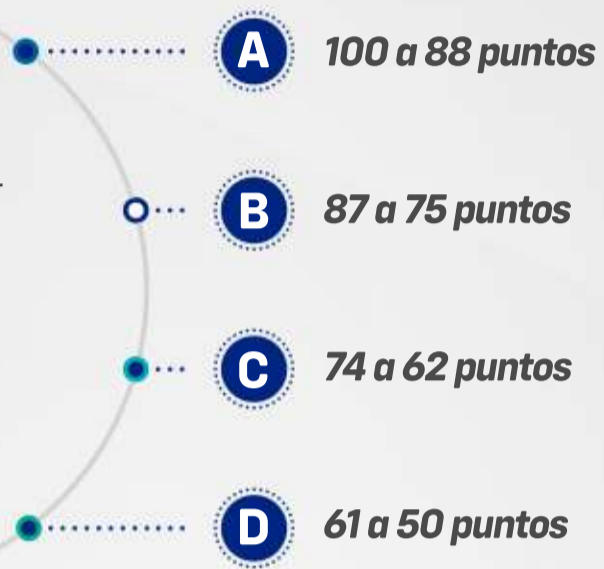
### REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN:

- A)** Ficha de inscripción proporcionando:  
1. Nombre de la Rondalla  
2. Representante  
3. Melodías a interpretar  
4. Dirección  
5. Teléfonos, y Correo electrónico  
**B)** Cubrir cuota de inscripción de \$800.00

## CLASIFICACIÓN Y CATEGORIZACIÓN

En **Concurso UNIV 2020**, estamos buscando la mejora de todas las áreas de la expresión y disciplina artística que contiene el concepto de rondalla; es por ello que abrimos un enfoque de calificación basado en sistema cualitativo y cuantitativo en el modelo de evaluación, este ayudará a la sana competencia como medio de crecimiento.

Es por ello que el día sábado cada rondalla participará en la categoría deseada, sin embargo, por medio de nuestra Fan Page daremos a conocer las **Rondallas Clasificadas**, (en la imagen derecha podrán conocer los puntajes de cada categoría).  
Con esta clasificación y categorización buscamos equilibrar la competencia correcta entre trabajos similares.  
**Nota: Solo aplicará para las categorías D, C, B y A.**



## CLÁUSULAS DE PARTICIPACIÓN

### A) Orden de participación:

- Las rondallas que se inscriban el mismo día del concurso **serán sorteadas**.
  - La participación de las rondallas previamente inscritas **será después de las sorteadas**.
- Nota: La primer rondalla inscrita sera la última en tocar.**

- B)** No incluir instrumentos eléctricos, solo guitarras, requintos y contrabajo.  
Nota: Será permitido la utilización de púa y capotraste

- C)** La participación de las categorías Estudiantil, D, C, B, A, será con **una melodía en cada etapa**, que deberá tener una duración mínima de 3.30min., y máxima de 4.30min., cantada en español.

- D)** En las **Categorías A y Ganadoras** el **90%** de sus integrantes deben **ejecutar** un instrumento.

- E)** En las **Categorías D, C, B**, el **75%** de sus integrantes deben **ejecutar** un instrumento.

- F)** Rondalla que no se presente en el momento de su participación será acreedora a una **penalización** determinada por el jurado

- G)** No se aceptan ensambles ni popurries.

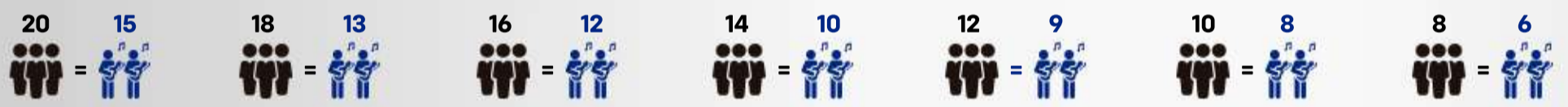
- H)** Los gastos de desplazamiento, alimentación y hospedaje corren por cuenta del concursante.

- I)** Los integrantes de las rondallas que cometan anomalías de disciplina o entorpezcan el desarrollo del concurso, causarán la eliminación del grupo automáticamente.

### Categoría A y Ganadoras - Apartado E)



### Categoría D, C, B - Apartado F)



## CONCURSO

La **primera fase** del concurso será el día **Sábado 1 de Febrero** a partir de las **12:00hrs.** para las categorías Estudiantil, D, C, B, A.

La **segunda fase**, gran final, se efectuará el día

**Domingo 2 de Febrero** para todas las categorías a partir de las **10:00hrs.**

Ambas etapas se llevarán a cabo en el **"Teatro Principal"** ubicado en Calle 8 Oriente, Centro, Puebla, Pue.

**NOTA: La sede puede ser cambiada debido a causas de fuerza mayor.**

**Las calificaciones de cada fase se sumaran para el resultado final.**

## RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS

Esta se llevará a cabo a las **9:00hrs.** del día **Sábado 1 de febrero** en el Lobby del **Teatro Principal** para las categorías **Estudiantil, E, D, C, B, A**, con los requisitos que se solicitan en la presente convocatoria.

Para la **categoría Ganadoras** se llevará a cabo el **Domingo 2 de Febrero** a las **11:00p.m.**, en la junta previa, con los requisitos que se solicitan en la presente convocatoria.

## JUNTA PREVIA

Para confirmar asistencia, participación e información sobre el desarrollo del concurso, se realizará una junta previa posterior a la recepción de documentos que se llevará a cabo a las **11:00hrs. en las dos etapas** para las categorías correspondientes.

## SISTEMA DE CALIFICACIÓN

**El jurado calificador estará integrado por personalidades reconocidas en la materia y su fallo será inapelable.**

### PUNTOS A CALIFICAR:

- 50%** 1. Arreglo musical
- 20%** 2. Ejecución de voz y armonía
- 20%** 3. Ejecución instrumental
- 10%** 4. Desenvolvimiento escénico

## PREMIOS

Para todas las categorías del **1º al 3º lugar** recibirá presea conmemorativa de la 12va. Edición del Concurso.

Los lugares de **Solista, Requintos, Versista y Contrabajo** serán definidos a través de los **DUELOS UNIV.**

## IMPORTANTE

- Les comunicamos a todos los medios informativos que estén interesados en difundir, transmitir o escribir sobre el concurso, tienen que ponerse en contacto con el Comité Organizador para recibir la autorización correspondiente y poder desempeñar su trabajo. **N.R.D.A.**

- Cualquier punto no tratado y/o previsto en la presente convocatoria será resuelto por el comité organizador.

- **Los directores y/o representantes** de cada rondalla **deberán presentarse a las juntas** previas puesto que hay sorpresas que involucran a todos.

- Las **anomalías de disciplina** serán **vigiladas antes, durante y después** de su participación, si queremos respeto, empecemos respetando el trabajo de los demás.



CATEGORÍA  
*Ganadoras*  
**1º COPA UNIV**  
**2020**  
1 DE SEPTIEMBRE  
PRESENTACIÓN DE DINÁMICA Y GRUPOS PARTICIPANTES

## CONTACTO:

f Concurso UNIV

☎ (222) 8 61 10 73  
(222) 9 12 30 42  
(222) 3 58 84 03

✉ univderondallas@hotmail.com